

ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ DESIGN:

9 & 10 Οκτωβρίου 2010, YOGA BALA, Ρήγα Παλαμίδου 5-7,
Ψυρρή και πεζόδρομος

Η τέχνη του poster design και ο κοινωνικός προβληματισμός συνδέονται σε μια έκθεση «κοινωνικά ευαίσθητων» posters, επιστημονικού και καλλιτεχνικού ενδιαφέροντος, που εξερευνά τους τρόπους με τους οποίους το κοινωνικό design μπορεί να δημιουργεί την κοινωνική αλλαγή μέσα στην καθημερινότητα μας, εδώ και τώρα. Η έκθεση αντικατοπτρίζει την τάση που θέλει όλο και περισσότερους designers της Ελλάδας και του εξωτερικού να επιλέγουν να σχεδιάζουν για κοινωνικούς αντί για εμπορικούς σκοπούς,

ενώ φιλοδοξεί να δημιουργήσει ένα κλίμα ουσιαστικής συνεργασίας και ανταλλαγής ιδεών μεταξύ designer και κοινωνικών φορέων. Οι επισκέπτες του φεστιβάλ είδαν δείγματα από το έργο δύο σημαντικών social designers, της **Luba Lukona** και του **Nuno Coelho**, ενώ γνώρισαν έλληνες σχεδιαστές μέσα από το αφιέρωμα στα **Δημιουργικά Κύματα της Ένωσης Γραφιστών Ελλάδος** και ανεξάρτητες συμμετοχές. Το παρόν έδωσαν και οι οργανισμοί **Thinkpublik** της Αγγλίας και **Identidades** του Μεξικού που ειδικεύονται στις υπηρεσίες κοινωνικού design.

Αφιέρωμα στη Luba Lukona

Έκθεση επιλογής έργων της καλλιτέχνιδας. Η Luba Lukona θεωρείται μια από τις πιο ξεχωριστές σχεδιάστριες που υπάρχουν σήμερα. Με απίστευτη οικονομία γραμμής, χρώματος και κειμένου επιτυγχάνει να αποδώσει την ουσία της ανθρώπινης κατάστασης μέσα από κείμενο και ισχυρό κοινωνικό σχολιασμό. Μερικά από τα πολλά βραβεία που έχει λάβει είναι το Grand Prix Savignac στο Διεθνές Σαλόνι Αφίσας στο Παρίσι, το ICOGRADA Excellence Award και το χρυσό μετάλλιο στη διεθνή Μπιενάλε αφίσας του Μεξικού. Η δουλειά της περιλαμβάνεται σε μόνιμες συλλογές στο Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης στην Νέα Υόρκη, στη Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου στην Ουάσινγκτον και στην Εθνική Βιβλιοθήκη στο Παρίσι.



Διάλεξη και Διαδραστική έκθεση poster "A Land Without People for a



"People Without Land" του Nuno Coelho και του Adam Kershaw

Η έκθεση συνδιαλέχθηκε οπτικά με τους επισκέπτες πάνω στο θέμα της διαμάχης μεταξύ Ισραήλ και Παλαιστίνης, εστιάζοντας σε θέματα της καθημερινής ζωής και προτείνοντας ένα νέο τρόπο προσέγγισης της διαμάχης μέσα από μια σειρά 20 διαδραστικών poster. Οι επισκέπτες της έκθεσης είχαν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν από κοντά την ομιλία του Nuno Coelho στην Αθήνα, την Κυριακή 10/10/10 στις 19.00 στο ισόγειο του Yoga Bala. Ο πορτογάλος designer Nuno Coelho είναι λέκτορας γραφιστικής στο πανεπιστήμιο της

Coimbra, έχει εργαστεί για μεγάλους διεθνείς οργανισμούς, ενώ η έκθεση που φιλοξενήθηκε στο Art for More έχει ταξιδέψει και στην Πορτογαλία, Αυστραλία, Αυστρία, Γερμανία, Ιταλία και Ισπανία.



Αφιέρωμα στα Δημιουργικά Κύματα

Έκθεση επιλογής έργων Ελλήνων καλλιτεχνών. Τα Δημιουργικά Κύματα είναι δράσεις που οργανώνονται από την Ένωση Γραφιστών Ελλάδας και δίνουν την ευκαιρία στους Έλληνες σχεδιαστές να ασχοληθούν με το social design, δημιουργώντας σχετικές αφίσες. Τα θέματα των δράσεων ορίζονται στην ιστοσελίδα dimiourgikakimata.gr και αντλούνται κυρίως από τις μεγάλες θεματικές ενότητες: ανθρώπινα δικαιώματα, διαφορετικότητα, περιβάλλον, παγκόσμιες ημέρες. Επιδίωξη των δημιουργικών κυμάτων

είναι να συμβάλλουν στην καλλιέργεια ενός ελληνικού social design, αλλά και στην ευαισθητοποίηση της κοινωνικής συνείδησης του κόσμου γενικότερα. Παράλληλα, μέσω αυτών των δράσεων, δίνεται η δυνατότητα στην Ένωση Γραφιστών ν' ανοικτεί στην κοινωνία με ευεργετικές επιπτώσεις στο δικό της χαρακτήρα. Η έκθεση κοινωνικών poster του Διεθνούς Φεστιβάλ Art for More προεκτάθηκε και στον πεζόδρομο της Ρήγα Παλαμίδου, για τους επισκέπτες και τους περαστικούς, εκπληρώνοντας έτσι τη λειτουργία της τέχνης του poster ως δυναμικό και εξωστρεφές μέσο μαζικής οπτικής επικοινωνίας. Η διάρκειά της παρατάθηκε και μετά τη λήξη του φεστιβάλ για μια εβδομάδα. Τελικός στόχος του 4^{ου} φεστιβάλ Art for More ήταν η αφομοίωση των posters στο δημόσιο χώρο σε συνεργασία με το Δήμο Αθηναίων και δήμους της Δυτικής Αττικής, όπου εδρεύει η Μ.Κ.Ο. ΕΔΡΑ. Το εικαστικό τμήμα του φεστιβάλ περιλάμβανε επίσης ανεξάρτητες συμμετοχές από poster designers και έκθεση παιχνιδιών ενηλίκων για την ισότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα, με τα οποία ο επισκέπτης είχε τη δυνατότητα να παίξει κατά την επίσκεψή του.

Για όσους επισκέπτες δεν πρόλαβαν να αγοράσουν κάποιο αναμνηστικό, υπάρχουν επιπλέον αντίτυπα του βιβλίου της διαδραστικής έκθεσης του Nuno Coelho "A Land Without People for a People Without Land - A Colouring Book About Palestine", καθώς και το πλήρες portfolio των Social Justice posters της Luba Lukona. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν για την αγορά τους με την υπεύθυνη της διοργάνωσης του φεστιβάλ και επιμελήτρια της έκθεσης, κα. Μαριτίνα Κονταράτου, 2105901243, arts.edra@gmail.com.

